

Муниципальное бюджетное учреждение культуры
«Информационно-культурный досуговый центр» МО «Аларь»
Аларский сельский дом культуры

Утверждаю:

Директор МБУК «Информационно-
культурный центр» МО «Аларь»

Михайлова Н.А. 

Приказ № 29 от 08 10 2024г.

Рабочая программа
Хор ветеранов «Земляки»

с. Аларь

2024г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Как сделать свою жизнь интересной, насыщенной? Есть масса способов. Немногим счастливицам удаётся найти себя в любимой работе. Другие занимаются спортом. Третьи с упоением отдаются искусству.

Одно из прекраснейших изобретений человечества – это хор. В последние годы хоровое движение в России поднимает голову: рождаются новые коллективы, проводятся фестивали и конкурсы хоров, всё больше и больше молодёжи и взрослых людей приходят в хор.

Хоровое пение - основной показатель здоровой нации. С его помощью человек выражает те чувства и эмоции, которые порой не решается выразить в повседневной жизни. При регулярном посещении хоровых занятий развиваются творческие способности, формируется творческое мышление, закладываются основы вокально - хоровых умений и навыков (вплоть до профессиональной постановки голоса). Были случаи, когда у артиста хора развивался абсолютный слух. Хоровое пение заметно улучшает интеллектуальные способности и препятствует развитию у пожилых людей старческого слабоумия.

Благотворные последствия участия в самодеятельности станут еще выразительнее, если петь старые, полюбившиеся еще с юных лет и хорошо всем известные песни. Такой «мостик в прошлое» улучшает интеллект. Участие пожилых людей в самодеятельных певческих коллективах не только разнообразит их жизнь, но и приносит пользу здоровью. Во время пения тело начинает вибрировать. При хорошо поставленном голосе вибрирует все тело. Вибрация охватывает в том числе и внутренние органы, оказывая благотворное, целительное воздействие на каждый из них.

Хоровое пение положительно влияет на обмен веществ. Пение – активный умственно-физический процесс, а основа хорового пения – дыхание. Часто во время дыхательных упражнений (каждое хоровое занятие мы начинаем с дыхательной гимнастики) у недавно пришедшего артиста хора начинает кружиться голова. Это связано с активным поступлением кислорода и притоком крови к органам.

Хор – это эмоциональное единение душ. Исполнение произведения в едином эмоциональном порыве, на единой волне усиливает его влияние, как на слушателей, так и на самих артистов хора. Каждый хорист умножает энергию музыки, проводя ее через свое тело, свое восприятие, свой опыт и свои травмы.

Хоровым пением занимаются в удовольствие и исключительно по собственному желанию. Хор – это коллектив, а каждый хорист – равноправный участник. Пение в хоре – это реализация возможностей. А если желания и возможности реализуются это всегда счастье.

Занимаясь в хоре, пожилые люди отдыхают от повседневных обязанностей. Любое хоровое занятие сопровождают позитивные мысли, хорошее настроение, прекрасный жизненный тонус. В хоровом коллективе всех связывает одно – любовь к хоровому пению.

Программа:

- реализуется с 2012 года;
- долгосрочная (3 года);
- малозатратная.

Целевая группа—пожилые люди и инвалиды в возрасте от 60 лет, не утратившие способность к самообслуживанию.

Цели:

- 1) развитие музыкально-певческих, вокально-хоровых навыков;
- 2) содействовать развитию художественного вкуса, творческих способностей личности;
- 3) поддержание творческой активности пожилых людей;
- 4) преодоление социальной изоляции граждан старшего поколения, установление новых контактов, укрепление ощущений собственной значимости, собственного достоинства;
- 5) нахождение новой формы работы с пожилыми людьми.

Задачи:

- 1) улучшение общего состояния здоровья, поддержание здорового образа жизни и активного долголетия;
 - 2) создание условий для удовлетворения духовных и культурных потребностей граждан пожилого возраста;
 - 3) формирование новых интересов и помощь в освоении новых видов социально - культурной деятельности, позволяющих заполнить досуг, расширить музыкальный кругозор, адаптироваться к меняющемуся миру;
 - 4) повышение общего тонуса и улучшение психо - эмоционального состояния;
 - 5) сохранение и развитие человеческого потенциала;
 - 6) развитие творческих способностей и возможности для выступления на сцене;
 - 7) воспитание эмоционально-ценностного отношения к музыке, музыкального вкуса, устойчивого интереса к музыке;
 - 8) воспитание чувства коллективизма, товарищества, формирование ансамблевых качеств;
 - 9) воспитание чувства сопричастности к прекрасному. В основе реализации программы лежат следующие принципы:
- Обучение всех граждан пожилого возраста без отбора;

- Методика вокальной работы строится на понимании физиологических механизмов звукообразования в различных голосовых регистрах и позволяет педагогу произвольно управлять творческим процессом;

- Основу репертуара составляют высокохудожественные произведения композиторов-классиков, современных композиторов, народная песня. По окончании обучения участники хора должны:

- иметь представление о вокально-хоровом исполнении;

- применять практические навыки вокального и хорового исполнения;

- слышать друг друга и понимать форму музыкального произведения;

- исполнять свою партию, следуя замыслу и трактовке педагога;

- вести здоровый образ жизни.

Режимные моменты:

Программа предполагает групповые занятия с хором и солистами индивидуально. Состав хоровой группы 14 человек. Занятия хором проводятся с гражданами пожилого возраста один раз в неделю по одному часу (45мин.), между занятиями следует делать перерыв для отдыха 10 минут.

Кроме групповых занятий программа предусматривает индивидуальные занятия с участниками хора. Продолжительность занятия 45 минут один раз в неделю. На этих занятиях происходит индивидуальное певческое развитие солистов, а также закрепление умений и навыков получаемых во время групповых занятий.

Тематическое планирование индивидуальных занятий не предусмотрено. Специальное время следует уделять на занятиях хора расширению музыкального кругозора участников коллектива, формированию их слушательской культуры. Эта задача решается не только в процессе ознакомления с произведением и его разучивания, прослушиваний музыкальных произведений в записи, но и на основе коллективных посещений концертов и музыкальных спектаклей.

Репертуар хорового коллектива:

Репертуар коллектива очень разнообразен и рассчитан на зрителя любого возраста. Это и нежные лирические песни, и откликающиеся в сердце военно - патриотические, и веселые шуточные, и душевные народные, и задорные плясовые.

Репертуар насчитывает более 120 песен.

Наряду с хоровым исполнением практикуются соло, дуэты, трио, квартеты. Радость и переживания, ирония и жизненные перипетии — все это есть в песнях, которые дарит Хор ветеранов «Земляки».